

CERTIFICAT UNIVERSITAIRE

INTITULE DE LA FORMATION : Les « aquasports » : nouvelles tendances et conséquences sur l'offre des activités aquatiques

CONTACT DU RESPONSABLE DE LA FORMATION (courriel) : fabien.camporelli@univ-lille.fr

DESCRIPTIF DE LA FORMATION	CM + TD
OBJECTIFS	Développer ses compétences et renouveler ses connaissances pour concevoir, animer et vendre des séances d'« aquasports » (forme-santé-bien-être) dans les structures aquatiques en tenant compte des nouvelles tendances.
COMPETENCES ACQUISES	- Analyser les pratiques de l'enfants à l'adultes en tenant compte des propriétés mécaniques de l'eau ; - Comprendre et pratiquer les méthodes et les mouvements de base ; notions musicales 1 ^{ère} partie ; phase pratique ; cours spécifiques et matériel aquaboxing, step, trampoline ; - Comprendre et pratiquer les méthodes d'enseignement aquafitness ; atelier musical et relation musique/mouvement, phases pratiques 2 et 3; module aquabiking ; - Gérer des prestations constitutives d'une offre d'aquasport au sein d'une structure aquatique
SECTEURS D'ACTIVITES, METIERS...	Activités Aquatiques Structures aquatiques des collectivités ou privées.
PUBLIC CONCERNE	Etudiants STAPS, professionnels MNS
CONDITIONS D'ACCES	Inscrits en LP AGOAPS ou LIC STAPS général mention ES ou professionnels MNS
PRE-REQUIS RECOMMANDES	Culture aquatique

<p>PROGRAMME PEDAGOGIQUE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Samedi 1</u> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation société RECREA ; politique de développement - Zoom sur les activités dédiées à l'enfance et la petite enfance (bébés nageurs et kids mania) - Zoom sur les AQUASPORTS (stratégie de mise en place, tendances et innovations) - Phase pratique niveau 1 - Structure de séance type 45' - Rappel sur les propriétés de l'eau en rapport avec l'aquasport - Aquafitness et méthode d'enseignement 1^{ère} et 2^{ème} partie • <u>Samedi 2</u> <ul style="list-style-type: none"> - Atelier pratique sur la méthode - Notions musicales 1^{ère} partie - Phase pratique niveau 2 - La relation musique mouvement (notions musicales 2^{ème} partie) - Aquafitness et méthode d'enseignement cours spécifiques (boxing/fit') • <u>Samedi 3</u> <ul style="list-style-type: none"> - Phase pratique niveau 2 et 3 (boxing et building) - Notions musicales (suite et fin + atelier pratique musique) - Les clés de la réussite (4 axes) - Préparation des passages en situation - La gestion de groupe (profils) • <u>Samedi 4</u> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluation des participants (phase pratique N°1) - Théorie aquabiking - Théorie sur le management, la gestion d'un établissement d'APS - La communication : triangle dramatique, P.A.E et analyse transactionnelle, méthode ERIC et styles de face à face - Evaluation des participants (phase pratique N°2) - Evaluation écrite des participants (1h) de 9h30 à 10h30 <p>Nombre d'ECTS : 3</p>
<p>FORMES D'ENSEIGNEMENT</p>	<p>Présentiel + pratique personnelle + mise en situation + simulation</p>
<p>ORGANISATION, EVALUATION, VALIDATION</p>	<p>Déroulement : 4 samedis</p> <p>Contrôle continu : non Contrôle terminal : oui</p> <p>Conditions d'obtention du diplôme : 10/20 écrit + 10/20 pratique personnelle + 10 /20 animation cours collectif</p>
<p>DUREE DE LA FORMATION PERIODE</p>	<p>Nombre d'heures : 32h00</p> <p>Calendrier : octobre-novembre 2019</p> <p>Horaires : 8h00-12h00 / 13h30-17h30</p>
<p>DIPLOME(S) de RATTACHEMENT</p>	<p>Ce module constitue un élément du-des diplôme(s) : LP AGOAPS UE LPAQ 1.3.2</p>
<p>FRAIS DE FORMATION</p>	<p>256 €</p>

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS	Dossier de pré-inscription à télécharger Procédure détaillée sur le site :
LIEUX DE FORMATION ET CONTACTS	STAPS Lille, 9 rue de l'Université 59790 Ronchin fabien.camporelli@univ-lille.fr
RESPONSABLE(S) PEDAGOGIQUE(S)	fabien.camporelli@univ-lille.fr