

CERTIFICAT UNIVERSITAIRE

INTITULE DE LA FORMATION : Les « aquasports » : nouvelles tendances et conséquences sur l'offre des activités aquatiques

CONTACT DU RESPONSABLE DE LA FORMATION (courriel) : fabien.camporelli@univ-lille2.fr

DESCRIPTIF DE LA FORMATION	CM + TD
OBJECTIFS	Développer ses compétences et renouveler ses connaissances pour concevoir, animer et vendre des séances d'« aquasports » (forme-santé-bien-être) dans les structures aquatiques en tenant compte des nouvelles tendances.
COMPETENCES ACQUISES	<ul style="list-style-type: none"> - Analyser les pratiques de l'enfants à l'adultes en tenant compte des propriétés mécaniques de l'eau ; - Comprendre et pratiquer les méthodes et les mouvements de base ; notions musicales 1^{ère} partie ; phase pratique ; cours spécifiques et matériel aquaboxing, step, trampoline ; - Comprendre et pratiquer les méthodes d'enseignement aquafitness ; atelier musical et relation musique/mouvement, phases pratiques 2 et 3; module aquabiking ; - Gérer des prestations constitutives d'une offre d'aquasport au sein d'une structure aquatique
SECTEURS D'ACTIVITES, METIERS...	<p>Activités Aquatiques</p> <p>Structures aquatiques des collectivités ou privées.</p>
PUBLIC CONCERNE	Etudiants STAPS, professionnels MNS
CONDITIONS D'ACCES	Inscrits en LP AGOAPS ou LIC STAPS général mention ES ou professionnels MNS
PRE-REQUIS RECOMMANDES	Culture aquatique

PROGRAMME PEDAGOGIQUE	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Samedi 1</u> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation société RECREA ; politique de développement - Zoom sur les activités dédiées à l'enfance et la petite enfance (bébés nageurs et kids mania) - Zoom sur les AQUASPORTS (stratégie de mise en place, tendances et innovations) - Phase pratique niveau 1 - Structure de séance type 45' - Rappel sur les propriétés de l'eau en rapport avec l'aquasport - Aquafitness et méthode d'enseignement 1^{ère} et 2^{ème} partie • <u>Samedi 2</u> <ul style="list-style-type: none"> - Atelier pratique sur la méthode - Notions musicales 1^{ère} partie - Phase pratique niveau 2 - La relation musique mouvement (notions musicales 2^{ème} partie) - Aquafitness et méthode d'enseignement cours spécifiques (boxing/fit') • <u>Samedi 3</u> <ul style="list-style-type: none"> - Phase pratique niveau 2 et 3 (boxing et building) - Notions musicales (suite et fin + atelier pratique musique) - Les clés de la réussite (4 axes) - Préparation des passages en situation - La gestion de groupe (profils) • <u>Samedi 4</u> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluation des participants (phase pratique N°1) - Théorie aquabiking - Théorie sur le management, la gestion d'un établissement d'APS - La communication : triangle dramatique, P.A.E et analyse transactionnelle, méthode ERIC et styles de face à face - Evaluation des participants (phase pratique N°2) - Evaluation écrite des participants (1h) de 9h30 à 10h30 <p>Nombre d'ECTS :3</p>
FORMES D'ENSEIGNEMENT	Présentiel + pratique personnelle + mise en situation + simulation
ORGANISATION, EVALUATION, VALIDATION	<p>Déroulement : 4 samedis</p> <p>Contrôle continu : non Contrôle terminal : oui</p> <p>Conditions d'obtention du diplôme : 10/20écrit + 10/20 pratique personnelle + 10 /20 animation cours collectif</p>
DUREE DE LA FORMATION PERIODE	<p>Nombre d'heures : 32h00</p> <p>Calendrier : octobre-novembre 2017</p> <p>Horaires : 8h00-12h00 / 13h30-17h30</p>
DIPLOME(S) de RATTACHEMENT	Ce module constitue un élément du-des diplôme(s) : LP AGOAPS UE LPAQ 1.3.2
FRAIS DE FORMATION	256 €

RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS	Dossier de pré-inscription à télécharger Procédure détaillée sur le site :
LIEUX DE FORMATION ET CONTACTS	STAPS Lille, 9 rue de l'Université 59790 Ronchin fabien.camporelli@univ-lille2.fr
RESPONSABLE(S) PEDAGOGIQUE(S)	fabien.camporelli@univ-lille2.fr